



# Return to sender

Chorégraphe : Lisa Ferguson

**Description** : 32 temps, 4 murs, beginner/ intermédiaire, line-dance, east coast swing  
**Musique** : "Return To Sender" d'Elvis Presley [ 132 bpm ECS / CD: Elvis Presley The 50 Greatest Hits ] ou "Burning Love" d'Elvis Presley (CD Greatest Hits) ou "Down On The Farm" de Tim McGraw [ 128 bpm WCS / CD: Not A Moment Too Soon / CD: Line Dance Fever 4 ]

**Départ** : à la parole du chanteur

## Comptes      Description des pas

### **WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK LEFT, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH RIGHT**

- 1-2 Avancer PD, PG
- 3-4 Avancer PD, kick PG devant
- 5-6 Reculer PG, PD
- 7-8 Reculer PG, touch PD à côté PG

### **CROSS RIGHT, POINT LEFT, CROSS LEFT, POINT RIGHT, MODIFIED JAZZ BOX**

- 1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à G
- 3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à D
- 5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 7-8 Reculer PD, croiser PG devant PD

### **RIGHT SIDE TOGETHER, BACK, HOLD, LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD**

- 1-2 Poser PD à d, poser PG à côté PD
- 3-4 Reculer PD, hold
- 5-6 Poser PG à gauche, poser PD à côté PG
- 7-8 Avancer PG, hold

### **ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN LEFT, STOMP UP RIGHT, CLAP**

- 1-2 Rock avant PD, revenir sur PG
- 3-4 Rock arrière PD, revenir sur PG
- 5-6 Avancer PD, ¼ T à G
- 7-8 Stomp up PD à côté PG (ne pas transférer poids), clap

**RECOMMENCER AU DEBUT** 😊😊 😊😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊 😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mis en page par Martine des "Talons Sauvages".

Version originale sur Kickit.

